

## 第5学年 書写

|  | 単 元                     | 観 点                            | 評 価 項 目                             | 時 数 |
|--|-------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|-----|
| 1<br>学 期                               | しせいと用具のあつかい方            | 関心・意欲・態度                       | 適切な姿勢・筆の持ち方で、用具を正しく丁寧に扱おうとしている。     | 1   |
|  |                         | 思考・判断・表現                       | 適切な姿勢と筆の持ち方、用具の扱い方について教科書を見て確かめている。 |     |
|  |                         | 技能                             |                                     |     |
|  |                         | 知識・理解                          | 適切な姿勢と筆の持ち方、用具の扱い方を理解している。          |     |
|  | 学習の進め方                  | 関心・意欲・態度                       | 書写学習の進め方を知り、意欲的に学習しようとしている。         | 1   |
|  |                         | 思考・判断・表現                       | 書写学習の進め方を確かめて、自分の学習にいかそうとしている。      |     |
|  |                         | 技能                             |                                     |     |
|  |                         | 知識・理解                          | 書写学習の進め方を理解している。                    |     |
|  | 1 思い出して書こう<br>点画の種類と筆使い | 関心・意欲・態度                       | 既習の点画の筆使いを確かめながら書こうとしている。           | 1   |
|  |                         | 思考・判断・表現                       |                                     |     |
|  |                         | 技能                             | 穂先の通り道や筆圧の強弱を意識して書くことができる。          |     |
|  |                         | 知識・理解                          | 既習の点画の種類と筆使いを理解している。                |     |
|  | 基本的な筆使い(花)              | 関心・意欲・態度                       | 適切な姿勢・毛筆の持ち方で、点画の筆使いに気をつけて書こうとしている。 | 1   |
|  |                         | 思考・判断・表現                       | 穂先の通り道と筆圧の強弱を確かめている。                |     |
|  |                         | 技能                             | 点画の筆使いに気をつけて「花」を書くことができる。           |     |
|  |                         | 知識・理解                          | 左右・上下の組み立て方を理解している。                 |     |
| 2 文字の組み立て方を考えて書こう<br>「たれ」のある文字<br>(広野) | 関心・意欲・態度                | 内側と外側の部分の中心に気をつけて書こうとしている。     | 2                                   |     |
|  | 思考・判断・表現                | 毛筆で学習したことを、硬筆にいかして書いている。       |                                     |     |
|  | 技能                      | たれとの組み立て方を考えて「広野」を書くことができる。    |                                     |     |
|  | 知識・理解                   | たれと内側の部分の中心は少しずつれていることを理解している。 |                                     |     |
| 「によう」のある文字<br>(道)                      | 関心・意欲・態度                | 内側と外側の位置関係に気をつけて書こうとしている。      | 2                                   |     |
|  | 思考・判断・表現                | 「道」で学習したことを、他の文字にいかして書いている。    |                                     |     |
|  | 技能                      | 「丿」の筆使いに気をつけて「道」を書くことができる。     |                                     |     |
|  | 知識・理解                   | 「丿」の筆使いや組み立て方を理解している。          |                                     |     |

|                                       |               |   |   |   |
|---------------------------------------|---------------|---|---|---|
| 1<br>学期                               | なるほど<br>書写教室① | 関心・意欲・態度                                    | 内側と外側の組み立て方に気をつけて書こうとしている。                  | 1 |
|                                       |               | 思考・判断・表現                                    |   |   |
|                                       |               | 技能  | たれ・によろ・かまえのある文字の組み立て方に気をつけて、正しい筆順で書くことができる。 |   |
|                                       |               | 知識・理解                                       | 内側と外側のいろいろな組み立て方を理解している。                    |   |
| 3 店画のつながりを考えて書こう<br>平仮名の筆使い<br>(あこがれ) | 関心・意欲・態度      | 点画のつながりに気をつけて書こうとしている。                      | 3   |   |
|                                       | 思考・判断・表現      | 「あこがれ」で学習したことを、他の文字にいかして書いている。              |   |   |
|                                       | 技能            | 穂先の通り道を確認しながら、点画のつながりに気をつけて「あこがれ」を書くことができる。 |   |   |
|                                       | 知識・理解         | 平仮名の筆使いを理解している。                             |   |   |
| 点画のつながりと筆順<br>(成長)                    | 関心・意欲・態度      | 点画のつながりを考え、画の接し方に気をつけて書こうとしている。             | 2   |   |
|                                       | 思考・判断・表現      | 「成長」で学習したことを、他の文字にいかして書いている。                |   |   |
|                                       | 技能            | 正しい筆順で「成長」を書くことができる。                        |   |   |
|                                       | 知識・理解         | 「」の筆使いや、筆順と字形の関係を理解している。                    |   |   |
| なるほど<br>書写教室②                         | 関心・意欲・態度      | 筆順に気をつけて、正しい字形で書こうとしている。                    | 1   |   |
|                                       | 思考・判断・表現      |   |   |   |
|                                       | 技能            | 筆順と字形に気をつけて、正しく書くことができる。                    |   |   |
|                                       | 知識・理解         | 正しい筆順で書くと、字形が整うことを理解している。                   |   |   |
| 4 書く速さを考えて書こう<br>書く速さのちがいがい           | 関心・意欲・態度      | どんなときに文字を書くか、考えようとしている。                     | 1   |   |
|                                       | 思考・判断・表現      | 速さの違いに関係なく、丁寧に文字を書いている。                     |   |   |
|                                       | 技能            | 書く場面や目的によって、書く速さや書き方を変えることができる。             |   |   |
|                                       | 知識・理解         | 書く場面や目的によって、書く速さや書き方が異なることを理解している。          |   |   |
| 案内の手紙の書き方                             | 関心・意欲・態度      | 相手に伝えたいことを、わかりやすくまとめようとしている。                | 1   |   |
|                                       | 思考・判断・表現      | 丁寧な言葉使いで、正しく整った字形で書いている。                    |   |   |
|                                       | 技能            | 文字の大きさや配列、行の中心を考えて、横書きで書くことができる。            |   |   |
|                                       | 知識・理解         | 案内状と封筒の書き方を理解している。                          |   |   |
| 5 文字の大きさと配列を考えて書こう<br>文字の大きさ<br>(読む)  | 関心・意欲・態度      | 漢字と平仮名の大きさに気をつけて書こうとしている。                   | 2   |   |
|                                       | 思考・判断・表現      | 文字の大きさや「読」の組み立て方を確かめている。                    |   |   |
|                                       | 技能            | 文字の大きさのつり合いを考えて「読む」を書くことができる。               |   |   |
|                                       | 知識・理解         | 平仮名は、漢字より小さめに書くとよいことを理解している。                |   |   |

|          |                       |                              |                                       |   |
|----------|-----------------------|------------------------------|---------------------------------------|---|
| 2<br>学期  | 配列<br>(実りの秋)          | 関心・意欲・態度                     | 文字の大きさや配列に気をつけて書こうとしている。              | 3 |
|          |                       | 思考・判断・表現                     | 「実りの秋」で学習したことを、他の文字にいかして書いている。        |   |
|          |                       | 技能                           | 文字の大きさや配列に気をつけて「実りの秋」を書くことができる。       |   |
|          |                       | 知識・理解                        | 配列よく書くためのポイントを理解している。                 |   |
|          | 「美しい空」                | 関心・意欲・態度                     | 長半紙に書くことに興味・関心を持ち、書き初めをしようとしている。      | 2 |
|          |                       | 思考・判断・表現                     | 書写で学習したことを思い出しながらか書いている。              |   |
|          |                       | 技能                           | 文字の形、漢字と仮名の大きさに気をつけて「美しい空」を書くことができる。  |   |
|          |                       | 知識・理解                        | 穂先の動きや点画のつながりを理解している。                 |   |
| 3<br>学期  | はがきの書き方               | 関心・意欲・態度                     | はがきの大きさに合った文字の大きさ・量を考えて書こうとしている。      | 2 |
|          |                       | 思考・判断・表現                     | 相手に気持ちが伝わるように、丁寧に書いている。               |   |
|          |                       | 技能                           | はがきに配列よく書くことができる。                     |   |
|          |                       | 知識・理解                        | はがきの表書きの書き方を理解している。                   |   |
|          | ポスターの書き方              | 関心・意欲・態度                     | 伝えたいことがはっきりわかるように、筆記具や書き方を工夫しようとしている。 | 2 |
|          |                       | 思考・判断・表現                     | 目的に合った筆記具を選び、効果的に使っている。               |   |
|          |                       | 技能                           | 読み手にわかりやすいように、文字の大きさや配列を工夫して書くことができる。 |   |
|          |                       | 知識・理解                        | わかりやすいポスターにするためのポイントや留意点を理解している。      |   |
|          | 6  まとめ<br>五年生のまとめ(出発) | 関心・意欲・態度                     | 既習の内容がどこに含まれているかを確かめようとしている。          | 3 |
|          |                       | 思考・判断・表現                     | 学んだことを振り返り、字形や配列に気をつけて「竹取物語」を書いている。   |   |
|          |                       | 技能                           | 自分でめあてを立てて、筆使いや配列に気をつけて「出発」を書くことができる。 |   |
|          |                       | 知識・理解                        | 五年生の書写学習で学んだことを理解している。                |   |
|          | 字形が整う三つのポイント          | 関心・意欲・態度                     | 既習内容を振り返り、すすんで確かめようとしている。             | 1 |
|          |                       | 思考・判断・表現                     |                                       |   |
|          |                       | 技能                           | それぞれのポイントを確かめながら、字形を正しく整えて書くことができる。   |   |
|          |                       | 知識・理解                        | 字形が整う三つのポイントを理解している。                  |   |
| 五年生で習う漢字 | 関心・意欲・態度              | 漢字の字形を整えて、正しい筆順で書こうとしている。    |                                       |   |
|          | 思考・判断・表現              |                              |                                       |   |
|          | 技能                    | 字形が整う三つのポイントを確かめながら書くことができる。 |                                       |   |
|          | 知識・理解                 |                              |                                       |   |

|               |          |                                    |    |
|---------------|----------|------------------------------------|----|
| ひらがな・かたかなの表   | 関心・意欲・態度 | 平仮名と片仮名の整った字形を表で確かめようとしている。        | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 |                                    |    |
|               | 技能       | 平仮名と片仮名を、正しく整った字形で書くことができる。        |    |
|               | 知識・理解    | 濁音・半濁音の書き方（位置）を理解している。             |    |
| 意見文を書いて交流しよう  | 関心・意欲・態度 | 読み手を意識して、読みやすく丁寧な文字で書こうとしている。      | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 | カードをもとに意見交流して、自分の文章にいかしている。        |    |
|               | 技能       | 調べてわかったことを箇条書きで書くことができる。           |    |
|               | 知識・理解    | 原稿用紙の書き方を理解している。                   |    |
| 何ができるのかな？     | 関心・意欲・態度 | 毛筆用具の制作過程に興味・関心を持っている。             | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 | 制作過程を知ること、用具を大切に扱おうとしている。          |    |
|               | 技能       |                                    |    |
|               | 知識・理解    | 毛筆用具の制作過程を理解する。                    |    |
| 世界の文字で「ありがとう」 | 関心・意欲・態度 | 世界各地の文字に、興味・関心を持っている。              | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 |                                    |    |
|               | 技能       | 文字は、いろいろなことを伝達する大切なものであることに気づいている。 |    |
|               | 知識・理解    | 国によって、言葉や文字が異なることを理解している。          |    |
| 筆記具の特ちょうを知ろう  | 関心・意欲・態度 | いろいろな筆記具で線を書き、特徴をつかもうとしている。        | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 |                                    |    |
|               | 技能       | 筆記具の特徴を理解し、場面や目的に合った筆記具を選ぶことができる。  |    |
|               | 知識・理解    | 筆記具によって、書きぶりに違いがあることを理解している。       |    |
| いろは歌          | 関心・意欲・態度 | 「いろは歌」を暗唱して書こうとしている。               | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 |                                    |    |
|               | 技能       | 配列に気をつけて、「いろは歌」を一行ずつ書くことができる。      |    |
|               | 知識・理解    | 平仮名の柔らかい線を理解している。                  |    |
| 「行書」って何？      | 関心・意欲・態度 |                                    | 適宜 |
|               | 思考・判断・表現 |                                    |    |
|               | 技能       |                                    |    |
|               | 知識・理解    |                                    |    |