

第8学年 美術

	題 材	観 点	評 価 項 目	時 数
1 学 期	感じたことを話し合おう 朝起きてから夜眠るまでの 美術 (鑑賞)	美術への関心・意欲・態度	・日本の美術や伝統と文化に対する理解を深める。 ・毎日の生活を豊かに彩る美術の働きに注目する。	2
		鑑賞の能力	・作品を見て感じ取ったことを話し合う。 ・身の回りで見つけた美術の働きについて話し合う。	
	あれ? どうなっているの (絵・彫)	美術への関心・意欲・態度	・関: ユーモアや目の錯覚を生かした不思議な表現を楽しむ。	3
		発想や構想の能力	・おもしろさや意外性などを考えて、構想を練る。	
		創造的な技能	・形や色、見せ方などを工夫し、効果的にあらかず。	
		鑑賞の能力	・作品を互いに見せ合い、友達をびっくりさせる。	
	心安らぐわたしの場所 ・ その人らしさを捉える (絵)	美術への関心・意欲・態度	・自分の好きな場所を探している。	10
		発想や構想の能力	・全体と部分のバランスを意識して構想を練っている。	
		創造的な技能	・鉛筆や水彩絵の具などの使い方を工夫して描いている。	
		鑑賞の能力	・作品を見て、その場所を選んだ作者の気持ちを感じ取っている。	
	メッセージを伝えるポスター (デ・工)	美術への関心・意欲・態度	・メッセージをうまく伝えているポスターに注目する。	2
		発想や構想の能力	・わかりやすさや美しさを意識してポスターの構想を練る。	
創造的な技能		・意図が多くの人に伝わるように見通しをもってあらかず。		
鑑賞の能力		・作品の意図を形や色、文字などから読み取る。		
パッケージをデザインする (デ・工)	美術への関心・意欲・態度	・機能的なデザインのパッケージを探す。	5	
	発想や構想の能力	・使う人のことや目的を考えたパッケージの構想を練る。		
	創造的な技能	・中身に合った形や色、構造を工夫する。		
	鑑賞の能力	・パッケージの機能性や工夫について話し合う。		

2 学 期	特別展示室 ゲルニカ、 明日への願い (鑑賞)	美術への関心・意欲・態度	・ピカソにとって生きるとはどんなこと だったのかを想像する。	1
		鑑賞の能力	・作品から受けた印象について話し合 う。	
	体験しよう！美術館 (鑑賞)	美術への関心・意欲・態度	・美術館の役割を知り、普段の学習に 活用しようとしている。	1
		鑑賞の能力	・美術館で調べたことをまとめ、感想を 話し合っている。	
	季節感のある装飾を楽しむ (デ・工)	美術への関心・意欲・態度	・工芸品に見られる季節感や自然の美 の魅力に気づく。	4
		発想や構想の能力	・目的や条件に合った形や色などを 使って発想を広げる。	
		創造的な技能	・材料の特性を知り、全体の仕上がり を意識してつくる。	
		鑑賞の能力	・自然や季節感がどのように取り入れ られているか話し合う。	
大地と海の贈り物 ジャポニスム 国境を越え る美術 (鑑賞)	美術への関心・意欲・態度	・ジャポニスムを例に、美術を通した国 際理解に目を向ける。	1	
	鑑賞の能力	・浮世絵と西洋の美術作品を比べ、違 いや共通性を話し合う。		
3 学 期	工業デザイン (彫刻)	美術への関心・意欲・態度	・身近にあるものを見つめ直し、特徴 や美しさに気づいている。	6
		発想や構想の能力	・形や色、質感を捉え、構想を練ってい る。	
		創造的な技能	・材料や用具の生かし方を考え、工夫 してあらわしている。	
		鑑賞の能力	・お互いの作品を見せ合い、表現の工 夫について話し合っている。	
体験しよう！美術館 (鑑賞)	美術への関心・意欲・態度	・美術館の役割を知り、普段の学習に 活用しようとしている。	1	
	鑑賞の能力	・美術館で調べたことをまとめ、感想を 話し合っている。		