

第5学年 図画・工作

	題材名	観 点	評 価 項 目	時数
1 学 期	季節を感じて	学びに向かう力, 人間性等	季節の感じを味わい、主体的に絵に表そうとしている。	4
		思考力, 判断力, 表現力等	季節から感じたことをもとに自分のイメージを大切に、どのように主題を表すか考えている。	
		知識及び技能	外に出て季節を見たり感じたりすることから、身のまわりにある奥行きや色の鮮やかさを理解している。季節の感じが出るように色使いや筆使いを工夫して表している。	
	みんなでたのしく、「ハイ、ポーズ」	学びに向かう力, 人間性等	粘土の手触りを味わい、主体的に動きを表そうとしている。	2
		思考力, 判断力, 表現力等	動きやバランスなどの造形的な特徴をもとに、自分のイメージをもちながら、表したいポーズを考えている。	
		知識及び技能	ねじったりひねったりすることから、立体の動きやバランスを理解している。粘土をねじったり塊からひねり出したりするなどして、動きのある表し方を工夫している。	
	形を集めて (形と色でショートチャレンジ)	学びに向かう力, 人間性等	形が集まる面白さを味わい、気に入った表し方を見つけようとしている。	2
		思考力, 判断力, 表現力等	形や色の動きやバランスをもとに、どんな形を集めて、何を表すか考えている。	
		知識及び技能	集めたり並べたりすることから、形や色の動き、バランスなどを理解している。身近にあるものの形を生かし、形の集め方や並べ方を工夫している。	
	系のこの寄り道散歩	学びに向かう力, 人間性等	電動糸のこぎりで板を自由に切ることのたのしさを味わい、いろいろな組み合わせを試しながら主体的に表そうとしている。	6
		思考力, 判断力, 表現力等	切った板の形や組み合わせから表したいものを発想し、どのように表すか考えている。	
		知識及び技能	板を自由に切ることを通して生まれた形やその組み合わせの動きや奥行き、バランスを理解している。電動糸のこぎりの特性を生かし、板の切り方や組み合わせ方を工夫している。	
同じもの、たくさん	学びに向かう力, 人間性等	力を合わせてたのしく活動する喜びを味わい、身近な生活空間に働きかけようとしている。	2	
	思考力, 判断力, 表現力等	材料や場所の特徴や組み合わせから発想し、自分のイメージをもちながら活動したいことを考えている。		
	知識及び技能	場所と材料を組み合わせることを通して、形や色、動きや奥行きを理解している。身近にあるものを材料として活用し、場所との組み合わせ方を工夫している。		
		学びに向かう力, 人間性等	たくさん描くことをたのしみながら、主体的にいろいろな表し方をしようとしている。	

動きの不思議	思考力, 判断力, 表現力等	体の動きやバランスなどの特徴をもとに、人をもどどのように表すか考えている。	2
	知識及び技能	自分の体を動かしたり描いたりすることから、人体の形や動きを理解している。人の形を大きくとらえ、体の動きの表し方を工夫している。	
わたしのおすすめ	学びに向かう力, 人間性等	地域のよさを伝えることに主体的に取り組もうとしている。	4
	思考力, 判断力, 表現力等	伝えたいことや表したいことから発想し、どのように表すか考えている。	
	知識及び技能	地域にあるすてきなものやことに着目し、描くことを通して、その造形的な特徴を理解している。伝えたい気持ちが伝わるように、材料や表し方を工夫している。	
見つけて！ ワイヤード ルーム	学びに向かう力, 人間性等	針金に主体的に手を加えながら、つくることのたのしさを味わおうとしている。	6
	思考力, 判断力, 表現力等	針金を曲げたりつないだりすることから発想し、つくりたい形や仕組みを考えている。	
	知識及び技能	針金を曲げたりつないだりすることから、動きやバランスを理解している。針金の特性を生かし、金づちやきりなどの用具を活用しながら表し方を工夫している。	
コロがるくんの旅	学びに向かう力, 人間性等	力を合わせてたのしく活動する喜びを味わい、主体的にコースターをつくる学習活動に取り組もうとしている。	6
	思考力, 判断力, 表現力等	玉の転がりをもとにしかけを発想し、つくりたいコースのイメージをもちながらどのように表すか考えている。	
	知識及び技能	コースのしかけによる玉の転がりから、ものの動きやバランスを理解している。玉の転がり方を試しながら、紙を折ったりつないだりしてコースのしかけを工夫している。	
あつたらしい町、 どんな町	学びに向かう力, 人間性等	想像を広げて描くことの喜びを味わい、自分のイメージを積極的に表そうとしている。	4
	思考力, 判断力, 表現力等	あつたらしいなという町の具体的なイメージを想像することから、どのように表すかを考えている。	
	知識及び技能	絵の具やクレヨンを使って想像した町を描くことによって、バランスや色の鮮やかさを理解している。想像したことに合わせて、これまでの絵の具やクレヨンの経験を生かしながら形や色の組み合わせを工夫している。	
2 学 # 地球は大きなキャンバス だ	学びに向かう力, 人間性等	力を合わせてたのしく活動する喜びを味わい、身近な生活空間に働きかけようとしている。	2
	思考力, 判断力, 表現力等	材料を集めたり場所を探したりすることから発想を広げ、その特徴や周囲の様子を考え合わせながら活動したいことを考えている。	

3 学 期	に	知識及び技能	自然の材料と場所との組み合わせから、奥行きや色の鮮やかさを理解している。 これまでの経験を生かして、身近にある自然の材料や場所に進んで働きかけることから、材料と場所の組み合わせを工夫している。	2
		学びに向かう力、人間性等	気づいたことや感じたことを話し合うことから互いの感じ方の違いを味わい、主体的に鑑賞しようとしている。	
		思考力、判断力、表現力等	作品を比べて似ているところや違うところから、表現の意図や特徴などを感じ取っている。	
	比べてみよう	知識及び技能	作品のよさや違いを見つけることから、形や色、描き方など造形的な特徴を理解している。	2
		学びに向かう力、人間性等	ローラーを使って表すことのたのしさを味わい、自分なりの表し方に取り組もうとしている。	
		思考力、判断力、表現力等	ローラーを使ってできた形や色から想像を広げ、表したいことを考えている。	
	進め！ ローラー大ぼうけん	知識及び技能	ローラーを使った表現を通して、形や色の組み合わせとそこから生まれるバランスや色の鮮やかさなどを理解している。 ローラーによる表現の特徴を生かして、他の材料や方法を組み合わせた表し方を工夫している。	2
		学びに向かう力、人間性等	彫り進みによる表現の面白さを味わい、主体的に版で表す活動に取り組もうとしている。	
		思考力、判断力、表現力等	彫りと刷りの繰り返しから想像を広げ、表したいことを考えている。	
	色を重ねて広がる形	知識及び技能	版による表現を通して、色の重なりや組み合わせ、形のバランスなどを理解している。 版による表現の特徴を生かして、彫る形や刷る色などを工夫している。	6
		学びに向かう力、人間性等	段ボールの特徴を生かしてつくることのたのしさを味わい、主体的に活動に取り組もうとしている。	
		思考力、判断力、表現力等	段ボールを折ったり曲げたりしてできた形や組み合わせから表したいものをイメージし、どのように表すか考えている。	
だんボールで、試して、つくって	知識及び技能	段ボールを材料とした表現を通して、動きやバランスを理解している。 段ボールの特徴を生かし、カッターナイフなどの用具を活用しながら折り方や曲げ方、組み合わせ方などを工夫している。	6	
	学びに向かう力、人間性等	互いのアイデアを出し合いながら、協力してつくりようとしている。		
	思考力、判断力、表現力等	キャラクターからお話を想像し、動かし方をどのように表すか考えている。		
Myキャラが動き出す	知識及び技能	オリジナルのキャラクターでアニメーションをつくることを通して、動きを理解している。 お話をもとにキャラクターの動かし方や撮影のしかたを工夫している。	6	
	学びに向かう力、人間性等			
	思考力、判断力、表現力等			

そっと見てね、ひみつの 景色	学びに向かう力, 人間性等	互いの表現の違いやよさを味わい、主体的に活動に取り組もうとしている。	6
	思考力, 判断力, 表現力等	つくることと見ることを繰り返しながら、イメージした景色をどのように表すか考えている。	
	知識及び技能	材料の使い方や組み合わせ方から、空間の奥行きを理解している。 材料の形の大きさや配置の前後など、表したい景色に合わせて表し方を工夫している。	